



BIO

Kevin Agyemang (24) wist als klein kereltje al dat hij zanger wilde worden. De songs en moves van Michael Jackson inspireerden hem tot lange oefensessies in zijn slaapkamer, maar de rest van de wereld moest nog even wachten. "Ik keek gewoon een beetje zoals hij het deed, en probeerde het dan na te doen." Pas op zijn zestiende nam hij zijn eerste eigen werk op. Gepokt en gemazeld door de school van het leven in Amsterdam-Oost, leerde hij zichzelf alles wat hij nu laat horen op Blauwdruk Boothcamp. Het schrijverskamp maakte dat hij de lat tegenwoordig nóg hoger legt voor zichzelf. "Ik leer elke dag wat bij, mijn stembeheersing moet nog beter worden. Dat is nooit klaar." Zijn ambitie: niet alleen doorbreken in Nederland, ook over de grenzen. Europa, maar vooral ook Afrika. "Daar wordt een heel ander soort muziek gemaakt, daar houd ik van. Vroeger maakte ik alleen liefdesliedjes, maar nu schrijf ik vooral over het leven." Intussen werkt hij keihard aan zijn eerste EP en is bezig om zijn dromen te verwezenlijken. Kevcody staat in de startblokken, Blauwdruk Boothcamp maakt de weg alvast voor hem vrij.